



EDU.ART

Umění a vzdělávání na jedné lodi

Cílem konference Edu.Art je ukázat novou roli dramatické, filmové a taneční výchovy v revidovaném PVP v praxi. Program propojuje vize oborů s praktickými semináři a sdílením zkušeností u kulatých stolů.

PŘIHLAŠOVACÍ FORMULÁŘ <https://forms.gle/D2SYuPmnattwwEUw9>

Konferenci pořádá Johan, z. ú.
a Regionální centrum Filmové a Audiovizuální výchovy – AV HUB Plzeň

Sestavte si program na míru! Využijte bohaté nabídky praktických seminářů, vyberte si témata podle svého zájmu a získejte osvědčení za každý absolvovaný seminář.

PROGRAM KONFERENCE 19. 10. 2026

společný blok

- 8:00 **Prezence účastníků**
8:30 **Zahájení a úvodní slovo**
Kateřina Klementová / MK
Pavla Chocholová / NPI

praktické semináře

(v každém 90 min bloku si vyberete 1 téma podle svého zájmu)

DV - divadelní výchova, FV - filmová výchova, TPV - taneční a pohybová výchova

- 10:00 **I. blok praktických seminářů**
DV / **Vivaldiho 4 roční období** / Tereza Vydarená
FV / **CinEd: Jak pracovat s filmem ve škole** / Jiří Forejt
TPV / **Pohybem k tvořivosti: Jak rozhýbat děti i výuku** / Klára Kovářová
- 11:30 **II. blok praktických seminářů**
DV / **Den Pračlověkem** / Pavel Šindelář
FV / **PŘÍBĚH VE FILMU** od literární předlohy k filmovému obrazu / Martina Voráčková
TPV / **Když se čára dá do pohybu a papír začne znít** / Simona Mikešová
- 12:00 **III. blok praktických seminářů**
DV / **Od postavy k příběhu aneb jak se tvoří divadlo** / Olga Pašková
FV / **FILMOUKA do škol!** / Pavel Bednařík
TPV / **Hra s tématem: Podzim pohybem** / Lenka Jíšová

společný blok

(moderovaná diskuze s odborníkem)

- 16:00 **Kulaté stoly a sdílení zkušeností**
Kateřina Klementová / zapojení DV, FV a TPV v praxi / přehled metodické pomoci

PROGRAM KONFERENCE 20. 10. 2026

společný blok

- 8:00 **Prezence účastníků**
8:30 **Zahájení a úvodní slovo**
Pavel Bednařík / FAV
Zuzana Havelková / ASFAV
Jakub Hora / ALFA

praktické semináře

(v každém 90 min bloku si vyberete 1 téma podle svého zájmu)

DV - divadelní výchova, FV - filmová výchova, TPV - taneční a pohybová výchova

- 10:00 **I. blok praktických seminářů**
DV / **Vivaldiho 4 roční období** / Tereza Vydarená
FV / **FILMOUKA do škol!** / Pavel Bednařík
TPV / **Když se čára dá do pohybu a papír začne znít** / Simona Mikešová
- 11:30 **II. blok praktických seminářů**
DV / **Den Pračlověkem** / Pavel Šindelář
FV / **CinEd: Jak pracovat s filmem ve škole** / Jiří Forejt
TPV / **Pohybem k tvořivosti: Jak rozhýbat děti i výuku** / Klára Kovářová
- 12:00 **III. blok praktických seminářů**
DV / **Od postavy k příběhu aneb jak se tvoří divadlo** / Olga Pašková
FV / **PŘÍBĚH VE FILMU** od literární předlohy k filmovému obrazu / Martina Voráčková
TPV / **Hra s tématem: Podzim pohybem** / Lenka Jíšová

společný blok

(moderovaná diskuze s odborníkem)

- 16:00 **Kulaté stoly a sdílení zkušeností**
Pavel Bednařík / zapojení DV, FV a TPV v praxi / přehled metodické pomoci

SEMINÁŘE:

Dramatická výchova

- **Den Pračlověkem** / Pavel Šindelář

Program dramatické výchovy pro 4. třídu ZŠ

V programu se žáci na jeden den stanou členy pravěké tlupy a prostřednictvím dramatické hry se vydají do světa prvních lidí. Vyzkouší si, jak se pravěcí lidé dorozumívali, spolupracovali, získávali potravu, překonávali nebezpečí a rozhodovali o důležitých věcech. Pomocí improvizace, pohybových a situačních her, živých obrazů a hry v roli budou objevovat, jak se lišil každodenní život člověka v pravěku od života dnešního člověka. Program propojuje poznávání minulosti s vlastní zkušeností, spoluprací a tvořivostí.

- **Vivaldiho 4 roční období** / Tereza Vydarená

Program pro 2. stupeň ZŠ

Jak na propojení různých výchov? Ukázka z programu, který propojuje hudbu, kresbu a dramatickou výchovu. Pomocí vážné hudby zažijeme příběh, který výtvarně zaznamenáme.

- **Od postavy k příběhu aneb jak se tvoří divadlo** / Olga Pašková

obecná hodina DV pro všechny věkové skupiny

Staré hodinky, klobouk, paraplíčko, nebo zapomenutý zápisník? Kdo je vlastnil, jaké tajemství skrývá? Ukázka toho, jak lze na základě předmětu dojít ke konkrétnímu vykreslení postav pomocí improvizací a fabulací a následně k tvorbě divadelního představení.

Filmová výchova

- **FILMOUKA do škol!** / Pavel Bednařík

Program pro 2. stupeň ZŠ

Knižní průvodce filmové výchovy s metodickým online portálem a ukázkami vhodných filmů pro jednotlivé věkové skupiny. Praktická ukázka, jak Filmouku využít v hodinách.

- **PŘÍBĚH VE FILMU od literární předlohy k filmovému obrazu** / Mgr. Martina Voráčková

Program pro 1. stupeň ZŠ

Praktická ukázka metod a cvičení, jak převést text do obrazového vyjádření animovaného filmu. Co je to scénář a storyboard a jak s nimi pracovat na 1. stupni ZŠ.

- **CinEd: Jak pracovat s filmem ve škole** / Jiří Forejt

Program pro všechny věkové skupiny

Inspirativní balíček konkrétních metod a cvičení pro práci s filmovým dílem v hodinách. Jaký film vybrat? Jak se na film dívat a co vše můžeme vidět?

Taneční a pohybová výchova

- **Hra s tématem: Podzim pohybem** / Lenka Jíšová

program pro děti mladšího školního věku

Formou strukturovaných improvizací si osvojit orientaci v prostoru, objevovat různé dynamiky, rytmus a kvality pohybu na základě konkrétní představy (např. téma podzimu), rozvíjet kreativitu a vnímání vztahů ve skupině.

Lekce se zaměřením na hravá cvičení pro rozvoj základních pohybových schopností.

- **Pohybem k tvořivosti: Jak rozhýbat děti i výuku** / Klára Kovářová

Program pro 2. stupeň ZŠ

Objeďte, jak pohyb, hudba a hra podporují soustředění, vnímání těla i spolupráci ve skupině.

Vyzkoušíte si pohybové hry, improvizaci i práci s prostorem a rekvizitami, které snadno využijete ve výuce.

Workshop nabídne inspiraci, jak prostřednictvím pohybu rozvíjet kreativitu dětí a zároveň podpořit jejich zklidnění a reflexi.

- **Když se čára dá do pohybu a papír začne znít** / Simona Mikešová

Program pro žáky 3. – 5. tříd ZŠ

Co všechno může vzniknout z obyčejného papíru, jedné čáry, pohybu, zvuku a tvaru? Co když se čára rozhýbe? Co když papír začne tančit? A co když začneš tančit i ty?

Další body programu

- Debata a kulaté stoly s experty v oboru (Kateřina Klementová, Pavel Bednařík)
- Networking